

ABSTRAK

Cinthia Kurnia Dewi. 2021. Kajian Etnomatematika pada Kerajinan Anyaman Bambu di Dusun Brajan, Sendangagung, Kecamatan Minggir, Kabupaten Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta dan Implementasinya dalam Pembelajaran Matematika Tingkat SMP. Skripsi. Program Studi Pendidikan Matematika, Jurusan Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.

Tujuan dari penelitian ini untuk (1) mendeskripsikan aspek historis pada kerajinan anyaman bambu di Dusun Brajan, (2) mendeskripsikan aktivitas fundamental matematis pada kerajinan anyaman bambu di Dusun Brajan, (3) mengetahui topik-topik dan implementasinya pada pembelajaran matematika tingkat SMP berupa permasalahan kontekstual.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini terdiri dari Pengurus Desa Wisata Brajan dan pengrajin anyaman bambu Dusun Brajan. Peneliti melakukan wawancara, observasi, serta dokumentasi dalam mengumpulkan data penelitian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) pada awalnya, nama Dusun Brajan diambil dari Kyai Braja Setiko, seorang pertapa yang mengajarkan anyaman bambu. Keterampilan menganyam bambu di Dusun Brajan terus menerus diturunkan kepada anak cucu. Pada tahun 1991, Dusun Brajan mulai berkembang menjadi sentra kerajinan bambu dan telah menjadi urat nadi bagi masyarakat. (2) Aktivitas fundamental yang ditemukan pada kerajinan anyaman bambu Dusun Brajan diantaranya yaitu a) *Counting* meliputi menghitung banyak bambu, menghitung banyak helaian bambu, menentukan harga produksi kerajinan anyaman bambu, menentukan harga jual kerajinan anyaman bambu, dan menentukan estimasi waktu yang diperlukan dalam produksi kerajinan anyaman bambu, (b) *Locating* meliputi menentukan tempat pengambilan bambu, penempatan helaian bambu pada motif menyany kobar, amplong, dan truntum serta menentukan pembagian lahan untuk produksi. (c) *Measuring* meliputi menentukan panjang helaian bambu, menentukan lebar helaian bambu, menentukan ketebalan helaian bambu dan menentukan luas lahan yang digunakan untuk produksi. (d) *Designing* meliputi macam-macam motif anyaman bambu dan menentukan bentuk kerajinan anyaman bambu. (e) *Playing* meliputi strategi pemasaran dan strategi meningkatkan kualitas kerajinan anyaman bambu. (f) *Explaining* makna dari motif anyaman bambu di Dusun Brajan tidak ada. (3) Topik-topik matematika yang dibuat menjadi soal kontekstual meliputi materi Persamaan dan Pertidaksamaan Linear Satu Variabel, Aritmetika Sosial (keuntungan dan kerugian), dan Transformasi Geometri.

Kata Kunci : Etnomatematika, Anyaman Bambu Dusun Brajan

ABSTRACT

Cinthia Kurnia Dewi. 2021. Ethnomathematics Study on Bamboo Woven Crafts in Dusun Brajan, Sendangagung, Kecamatan Minggir, Kabupaten Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta and Its Implementation in Junior High School Mathematics Learning. Undergraduate Thesis. Mathematics Education Study Program, Department of Mathematics and Natural Science, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University Yogyakarta.

The purpose of this research is to (1) describe the historical aspects of woven bamboo crafts in Dusun Brajan, (2) describe the fundamental mathematical activities of bamboo weaving crafts in Dusun Brajan, (3) to find the topics and its implementation in junior high school mathematics learning as contextual problems.

This research applied a qualitative descriptive study. The subjects in this research are the administrator of the Desa Wisata Brajan and the Dusun Brajan bamboo weaving craftsmen. The researcher collected the data by doing interviews, observations, and documentations.

The result of the study showed that (1) initially, the name Dusun Brajan was taken from Kyai Brajan Setiko, a hermit who taught is bamboo crafts. The skill of weaving bamboo in Dusun Brajan is continuously passed on to our children and grandchildren. In 1991, Dusun Brajan began to develop into a bamboo handicraft center and has become the lifeblood of the community. (2) The fundamental activities found in Brajan's woven bamboo crafts include a) Counting includes counting the number of bamboos, counting the number of strands of bamboo, determining the production price of woven bamboo handicrafts, determining the selling price of woven bamboo crafts, and determining the estimated time needed in the production of woven bamboo handicrafts b) Locating includes determining where to collect bamboo as the main material, placement of bamboo strands on the motifs and determining the division of land for production. c) Measuring includes determining the length of the bamboo strands, determining the width of the bamboo strands, determining the thickness of the bamboo strands and determining the area of land used for production. d) Designing includes various woven bamboo motifs and determining the form of woven bamboo crafts. e) Playing includes marketing strategies and strategies to improve the quality of woven bamboo crafts. f) Explaining, the meaning of the woven bamboo motif in Dusun Brajan does not exist. (3) Mathematical topics that are made into contextual problems includes the material of Linear Equations and Inequalities in One Variable, Social Arithmetic (advantages and disadvantages) and Geometry Transformation.

Keyword : Ethnomatematics, Brajan Bamboo Weaving Crafts.